

سليمي

باسل

الحلقة ١٥ - الملخص: كان « باسل » وأصدقاؤه يبحثون عن بعثة الاستاذ « سميث » العلمية ، في غابات افريقيا ، وفجأة هاجمتهم قبيلة من الزنوج ...

في جنوب افريقيا



فوازير

١ - طعمي لديد، وشكلي جميل،
واسمي مكون من ثلاثة حروف،
اذا قرأت اسمي من الآخر، فانه
يكون اسم بلد من الاقليم
الشمالى . من أنا ؟ وما هو البلد
العربى ؟

محمد سيد زرميه

□

٢ - من هو : من هو : من هو :

بينما كان احد السائحين
الاجانب يسير بجوار الهرم
الاكبر ، فوجيء بظهور الملك
«ميناء» امامه ، فاسرع السائح
يسأله :

- مولاي ، قل لى ارجوك ،
كم كان طول الهرم الاكبر عندما
بناه «خوفو» ؟

فبماذا اجاب الملك «ميناء»
على هذا السائح ؟

شبين الكوم صديق محمد

٣ - من هو : من هو : من هو :
من هو : من هو : من هو :
من هو : من هو : من هو :
من هو : من هو : من هو :

نكتة

سأل الاب ابنته :
الاب : انت بتاخذ ضرب فى
الحساب .
الابن : وفى الاملاء كمان .
أبو العلا كمال

سمير يقول :

اغزائى ..

صباح الخير ... طبعاً كل منا يريد أن ينجح فى الامتحان ،
ولكى تنجح لا بد من أن تفهم دروسك ، وتذاكرها جيداً ...
والذاكرة تحتاج الى مجهود كبير كما تعلم ، والى غلاء جيد ،
وكثير من الناس يتصورون أن الغلاء الحسن هو الديوك الرومى ،
والفراخ الفيومى ، والفطائر المحشوة بكل ما لذ وطاب من قشدة
ومكسرات ، ولكن فى رأى ، أن الحضر الطازجة : مثل الطماطم ،
والخس والجرجير ، وكذلك اللبن ، والبيض ، والباذلاء ، واللوبياء ،
والبامية والفاكهة العادية ، مثل العنب والموالح ، والمواد النشوية
كالحب ، والبطاطس ، والارز ، كل هذه أغذية رخيصة ، وفى متناول
أيدينا جميعاً ، وتفيدنا نحن الصغار فى النمو ، وفى تغذية المخ .

وحاسة السمع ، مهمة جداً لنا نحن التلاميذ ، وبغيرها لا يمكن
متابعة ما يقوله المدرس ، ولذلك يجب العناية بالاذنين ، وتنظيفهما
باستمرار ... أما النظر ، فإن لم يكن سليماً ، فإنك لن ترى
يا صديقى ، ما يدونه المدرس على السبورة ، وستحتاج لمجهود
كبير أنت فى غنى عنه ، لكى ترى ، ماهو امامك ، كما ان ضعف
البصر ، يسبب الصداع .

اصدقائى ... نصيحتى اليكم جميعاً ان تصارحوا والديكم ،
بكل ما يعترضكم من مشاكل ، او متاعب أثناء الدراسة ،
ليساعدكم فى حلها .

تمنياتى لكم جميعاً بالنجاح ، ولكم حبى
سمير

ياسلام عليك يا سمير

يا سمير يا منور عقليتنا
مقالات وقصص وصور
وهداياك حلوة وعجباننا
علشان نشوفك واحنا فى شوق
جميلة وحلوة ومفيدة
نتظرك من الاسبوع للاسبوع
وقصص ماما لبنى يا حلاوتها
يا زينة المجلات يا مجلتنا
وكمان ابن جحا وسامبو الخلوين
ومغامراتك مسلية للغاية
أحمد شحاته

السمير

تصدر عن « دار الهلال » ش . م . م - العنوان : ١٦ شارع محمد عز العرب - تليفون ٢٠٦١٠
رئيسة التحرير نادية نشأت عبد الله

الاشتراكات : ١٣١ اردت يا صديقى الاشتراك فى «مجلة سمير» ، فما عليك الا ان تملأ هذه البيانات :

الاسم بالكامل :

العنوان :

ثم ضع هذه البيانات فى ظرف ، واطلب الى مكتب بريد ، ليعطيك حواله بريدية بمبلغ ١٢٥ قرشاً عن
مصر والسودان - و ١٨٧٥ قرشاً لسوريا ولبنان - و ١٦٠٠ قرشاً للسعودية ، والعراق ، والاردن ، وليبيا ،
وتستطيع دفع نصف هذه القيمة لاشتراك نصف سنة

بطولة



جيراننا في الفضاء

فى اليوم الثانى من العام الجديد أطلق الاتحاد

السوفيتى صاروخا جبارا انطلق فى الفضاء الخارجى ،

ومر بالقمر ، واتخذ مداره حول الشمس ، وأصبح

الكوكب العاشر فى المجموعة الشمسية فماذا تعرف عن

جيراننا فى الفضاء ؟

لاتظن يا صديقى أن الكرة الأرضية التى نساكن على سطحها تدور وحدها فى الفضاء . إن للارض جيرانا فى الفضاء .. هؤلاء الجيران هم الكواكب التى تدور حول الشمس مثل الارض .

ويطلق على هذه الكواكب جميعها بما فيها الكوكب الأرضى اسم «المجموعة الشمسية» والشمس هى مركز هذه المجموعة .

الأرض

وانت بلا شك تعلم أسماء ثلاثة فى هذه المجموعة الشمسية الهائلة . فأنت تعرف الأرض ، وهى كوكب مستدير وهى تدور حول نفسها مرة كل ٢٤ ساعة ، كما أنها تدور حول الشمس

مرة كل ٣٦٥١ يوما ، ونحن نطلق على الدورة الأولى اسم «يوم» ، كما نطلق على الدورة الأخرى «سنة» .

والشمس

وانت تعرف الشمس . والشمس أكبر من الأرض بكثير . وهى عبارة عن كرة من النار تبعد عنا بما يقرب من ٩٣ مليوناً من الأميال . انها مسافة شاسعة لا يتصورها العقل ، ولكنك مع ذلك تحس بحرارتها وضوئها ..

القمر

أما الجار الثالث الذى تعرفه فهو القمر . والقمر كرة ضخمة تكسوها الجبال والوديان

والصحارى الشاسعة . ولا يوجد بالقمر ماء أو هواء أو حياة . يدور القمر حول الأرض دورة كاملة كل أربعة أسابيع تقريبا ، ونحن نسمى هذه المدة بالشهر القمري . والقمر مظلم ، ولكنه يبدو لنا مضيئاً فى الليل لأنه يعكس أشعة الشمس الواقعة عليه .

وهناك كواكب أخرى فى الفضاء لابد أنك قد سمعت شيئا عنها .

وهذه الكواكب هى - بحسب ترتيب قربها من الشمس : عطارد ، الزهرة ، الأرض ، المريخ ، المشترى ، زحل ، أورانوس ، نبتون ، وبلوتو . وجميع هذه الكواكب نشأت من الشمس ، وهى تحيط بها فى أشكال بيضارية كما يحيط الأخوة والأخوات بأبائهم ..

أقرب الكواكب إلى الشمس

وكما ترى فى الرسم فإن بعض هذه الكواكب أقرب إلى الشمس من غيرها . وأقرب كوكب إلى الشمس هو «عطارد» ولذلك تجده ملتهبا ، وكذلك «الزهرة» . أما الأرض فقد اكتسب سطحها برودة بسبب



بعدها عن الشمس الملتهبة
وأصبحت صالحة لسكنى
الانسان . والكواكب البعيدة
عن الشمس مثل « زحل »
و « اورانوس » وغيرهما أكثر
برودة من الأرض . وتبلغ درجة
الحرارة على سطح الكوكب
« زحل » مثلا ٢٠٠ درجة تحت
الصفر . . . وهي كما تعلم درجة
لا يمكن أن يعيش فيها انسان
أو كائن حي . . .

المريخ

ولكن المريخ قريب من الأرض
ولذلك يحتمل أن تكون حرارته
معقولة مثل حرارة الأرض .
ويحاول العلماء في الوقت الحاضر
أن يعرفوا شيئا عنه إلا أنهم
يجدون صعوبة كبرى في تحقيق
ذلك .

كيف تقلب العلماء

على الجاذبية الأرضية ؟

استخدم العلماء وسيلتين

هامتين :

الوسيلة الاولى : هي التلسكوب

أو المنظار المقرب ، والتلسكوب
يحتوى على عدسات مكبرة
ومقربة . فإذا نظرت خلال
عدسة التلسكوب شاهدت الشيء
البعيد قريبا وواضحا . وكلما
كانت العدسة كبيرة كلما بدا
لك الشيء الذى ترقبه واضحا .
وأكبر عدسة صنعها الانسان
حتى الآن يبلغ قطرها ٢٠٠
بوصة . وباستخدام هذه
العدسات المقربة تمكن العلماء
من معرفة الشيء الكثير عن سطح
المريخ تتخلله الجبال ، وأن هذه
الجبال مغطاة بطبقة بيضاء يظنون

أنها جليد ، كما لاحظوا وجود
بقع خضراء تشير إلى وجود أشجار
ونباتات على سطح المريخ . .
كل هذا جعل العلماء يظنون
أنه توجد حياة على المريخ .
والوسيلة الثانية : فى دراسة

الكواكب هي استخدام البالونات
والصواريخ التى تنطلق من
سطح الأرض فى سرعة مذهلة
حتى تخرج عن نطاق الجاذبية
الأرضية وتخلق فى الفضاء .
وقد استطاعت كل من روسيا
 وأمريكا أن تحصل على معلومات
هامّة عن جيراننا الكواكب عن
طريق هذه الصواريخ . .

الصاروخ «فونيكا»

وفى اليوم الثانى من شهر
يناير من العام الجديد ، أطلق
الروس صاروخا جبارا اسمه
« فونيكا » ، وقد خرج من
نطاق جاذبية الأرض ، ومر
بالقمر ، ووصل الى منطقة
جاذبية الشمس واتخذ له مدارا
حول الشمس وأصبح أول
كوكب من صنع الانسان يدور
حول الشمس .

وهكذا يواصل العلماء
محاولاتهم فى دراسة جيراننا
الكواكب وسيأتى اليوم الذى
يستطيع الانسان فيه أن ينتقل
من كوكب الى آخر ، وربما تكون
أنت أحد هؤلاء . ولكن عليك
قبل أن تفكر فى السفر أن
تدرس المزيد عن هذه الكواكب



طهران الصغير

جلال

في بلاد الأدغان

الحلقة الثامنة

القصص : عشر « جلال » على
فتاة اسمها « مرجانة » لا تذكر
شيئا إلا أنها كانت تعيش في مكان
يسمى فيه صوت جرس ، صادر
من أعماق البحر . وركب الجميع
سفينة جد « جلال » للبحث عن
وطن « مرجانة »





سلسلة اختبار نفسك (٤)

نقدم لك ، على هذه الصفحة ، الحلقة الرابعة من « سلسلة اختبار نفسك » ، وهي في هذه المرة ليست إلا مجموعة من العبارات الثالثة بعد امام كل عبارة منها ، أربع عبارات اخرى ، عليك أن تختار من بينها العبارة الصحيحة التي تكمل العبارة الاولى ، ونلصق لحتها خطأ . وفي النهاية اجمع اجاباك الصحيحة .

فإذا حصلت على ٦ اجابات صحيحة ، او اكثر ،
فانت خارق الذكاء .
وإذا حصلت على ٤ اجابات صحيحة او ٥ ،
فانت ذكي .
وإذا حصلت على ٣ صحيحة او ٢ ، فانت
متوسط الذكاء .
أما اذا حصلت على اجابتين صحيحتين او اقل ،
فانت ...

مثلا : جميع البحار في العالم بها : حيتان - تماسيح - أملاح - أسماك

- ١ - جميع المتاحف بها : آثار - صور - حراس - زهور
- ٢ - جميع الدول العربية : تدين بالاسلام - تتكلم العربية - موجودة في افريقيا - موجودة في آسيا
- ٣ - جمال عبد الناصر وتكروما وعبد الكريم قاسم وتيتو : عرب - رؤساء جمهوريات - زعماء - كتاب
- ٤ - المركب والقطار والطائرة والمجلة تسير : بالبخار - وسائل نقل - غالية الثمن
- ٥ - لا تسير المركب بدون : شراع - موتور - بنزين - ماء
- ٦ - عدد الايام في شهر : ٢٠ يوما - ٣١ يوما - ٢٨ يوما - لا يقل عن ٢٨ يوما
- ٧ - جميع زوايا المثلث تساوي : ١٠٠ درجة - ٩٠ درجة - ١٨٠ درجة - ٣٦٠ درجة

(الحل على صفحة ٢٢)

واستطاع المبدقان أن يصلا في أمان إلى قمة التل.



لا تخف ، فنحن كشافان ، وسنمبعد
زحفاً حتى لا يرانا أحد ، وإذا هاجمونا
أطلقوا عليهم الرصاص لتحمونا



وناوي ياسل على بقية الأصدقاء ليبلغهم الخبر.



انظري إلى هذه الناحية
يا ياسل ، ألا ترى خياماً؟
نعم ، إنها
خيام بعثة
الأستاذ تميم.



احترس يا ياسل ؟
هذه الخيمة خالية ؟



واقترب الأصدقاء من مخيم البعثة ...



إنني لا أرى أحداً في المخيم ؟

ماذا حدث لك يا أستاذ ؟
فلق قبيده أولاً ؟



تعال بسرعة يا حسنين ؟





نادى فى وادى القمر

الحلقة ١٤

الملخص : أصبحت « نادية » ووالدها الأستاذ « فريد » وتابعهما « هوبى » ممزولين عن العالم ، وهم فى وادى القمر . واستطاع الاصدقاء ان يحصلوا على مفتاح غرفة اللاسلكى من « تونجى » ، وهو من اهالى الوادى ، وعندما فتحوا باب الغرفة فوجئوا برؤية « لوسانج » شقيق امير الوادى ، والذي يطمع فى عرشه ...





أعنية... هل تحققت

بقلم الكاتبة الأمريكية بيول بك

ملخص ما سبق : حكى الأم لاولادها الاربعة ان جارتها الام الصينية ، كانت ترزق ذاتها بالبسات ، وعندما خان موعد وضعها للمولود السادس ، راحت تذهب الى المعبد كل يوم ، لتعبد الله وتتوسل اليه ان يرزقها هذه المرة بولد ، لان الاسرة كلها كانت تتمنى ان يكون لها ولد ذكر لتطلق عليه اسم « الولد الشجاع » ، ولكن خاب امها ، وجاء المولود السادس بنتا ! واسمى الاب ابنته جميلة ٣ ...

الحلقة الثالثة والاخيرة

سأل « بيتر » امه قائلا :
« ألم ترزق تلك العائلة بولد ابدا
يا اماد ؟ »

فقالت الام : « لقد بثت
هذه السيدة ، واعتقدت تماما
انها لن تنجب ولدا مدى الحياة ،
وان محاولاتها جميعا ذهبت
هباء ، وكانت نتيجتها ست
بنات . ومن هنا قررت الا
تحاول مرة اخرى . واستمرت
الام الصينية على عنادها
واضرابها عن انجاب الاطفال ،
ثلاث سنوات ، كان زوجها
خلالها يحاول ان يقنعها بالعدول
عن فكرتها ، واخيرا عادت الام
فقررت ان تكرر المحاولة للمرة
السابعة ، وان كانت هي متأكدة
من انها ستلد بنتا اخرى .
ولهذا فقد صممت على عدم
الذهاب الى المعبد ، واضربت عن
الصلاة ، وقررت الا تعد ملابس
جديدة للمولود المقبل ، لانه في
اعتقادها - سيكون بنتا تستطيع
ان ترتدى ملابس اخوانها
السابقين »

ومال الاطفال الاربعة على
اهم في اهتمام شديد ، واستند
كل منهم بمرافقيه على فخذيها ،
وراحوا ينظرون الى فمها في شغف
بالغ ، فضحكت الام وقالت :
« كنا جميعا نلعب في الفناء

انا والبنات الثلاث ، والجميلات
الثلاث ، عندما خرجت علينا
الممرضة من حجرة الام ، بعد
ان أدت مهمتها ، ولكننا لم نتوقف
من اللعب ، فقد كنا جميعا
نتوقع ان يكون المولود بنتا ،
وقلت للممرضة دون ان ادير لها
وجهي ، وانا مستمرة في اللعب ،
« كيف حال البنت الجديدة ؟ »
ولكنني فوجئت بها وهي تشهق
وتقول : « اي بنت ؟ اسرعى ..
اسرعى .. لقد وضعت امك
ولدا ! »

« واسرعنا جميعا نبحث عن
الاب الصيني .. ولكننا لم نعثر
عليه .. لم يكن في حجرته ،
ولم يجده الحارس في مشرب
الشاي .. ولكنه اخيرا وجده
في الحمام العمومي .. »
وهنا صاح « بيتر » في امه :
« الحمام العمومي !! »

وضحكت الام وهي تقول :
« الرجال في الصين لا يغتسلون
في منازلهم .. انهم جميعا
يذهبون الى حمام عمومي
يستحمون فيه ويدفعون اجرا
معينا . وعندما دخل الحارس
عليه في الحمام ، وجده مسترخيا
في حوض كبير من الحجر مليء
بالماء الساخن جدا ، بينما وقف
شاب صغير يدعك له ظهره .
فصاح فيه الحارس : « سيدى .
لقد جاء المولود الجديد .. »
« ولكن الاب كان مستمتعا
بحمامه اللذيذ ، فرد على حارسه

في تراخ وكسل : « سأسعد
الى المنزل بعد قليل ، وتستطيعون
ان تسموا المولود الجديد باسم
« جميلة رقم ٤ »

« وهنا عاد الحارس بصيح
من جديد : « انه .. ولد
يا سيدى »

« وقفز الرجل من الحوض ،
واندفع الى ملابسه ، فارتداها
بسرعة فائقة ، وانطلق يعدو في
الشوارع في جنون عجيب ،
لدرجة ان كل من رآه ، ظن ان
النار قد اشتعلت في منزله ..
او ان منزله تهدم .. ولكن
ابتسامته المشرقة المذهولة التي
كانت مرتسمة على وجهه طول
الطريق ، جعلت الناس يطمئنون
قليلا ، ويعدلون سريعا عن هذه
الافكار »

« قطع الاب الصيني فناء
منزله في قفزات سريعة ، واندفع
نحو غرفة زوجته ، فوجدها
تجلس في سريرها مرتدية رداء
احمر جميلا ، وقد اكملت زينتها
ومشطت شعرها ورشقت فيه
زهرة جميلة ، من ازهار الرمان ،
فبدت رائعة الحسن »

« وعندما رأت الام الصينية
زوجها ابتدرته قائلة في زهو
كبير : « تحياتي لك ، يا والد
ابتي ... » فقال لها : « انا
لا اكاد اصدق ... » ف اشارت
الى المهد الخيزراني القديم ،
الذي استقبل من قبل ست



بنات ، وقالت له : « هذا هو ،
ويجب ان نعد له مهدا جديدا
لائقا به وملابس خاصة ايضا ،
فان من العار الا يجد ابنا
ما يرتديه سوى ملابس شقيقاته
القديمة »

« واحتسب الاب ابنه بين
ذراعيه ، وراح يرمقه في حنان
وعطف ، وهو في غاية الدهشة
والاستغراب ، فقد كان معتادا
انجاب البنات . كان الطفل

جميلا جدا ، كان يشبه الدمية
الصغيرة الجميلة ، ولكن اباه قال :
« انه ليس في جمال اخواته .. »
وقطبت الام ما بين حاجبيها
وصاحت في احتجاج كبير :
« انت رجل لا تعترف بالجميل »
ان « الولد الشجاع » طفل
جميل للغاية ! » فقال لها
زوجها : « لا تفضبي يا زوجتي
العزيرة ، فما دمت راضية عن
جماله ، فيجب ان اكون انا ايضا
راضيا »

« وكبر « الولد الشجاع »
واصبحت الام ليس لها عمل
الا ان تمشط له شعره وتلبسه
اجمل الثياب وتضعه على
ركبتيه وتنظر اليه في اعجاب
شديد ..

« وكان هذا الطفل هو آخر
من انجبته الام الصينية ، فقد
كانت تريد فقط ان تثبت لنفسها
ولزوجها ان في استطاعتها ان
تنجب اولادا مثل سائر الامهات »



التلميذة الجديدة

بقلم ماما البنت



وفي ذات يوم ، دق جرس الحصة الاولى ، معلنا ابتداء حصة الكيمياء ، ونزلت جميع الفتيات من فصولهن للذهاب الى المعمل ، وكانت « عايدة » و « سامية » يسرن في اول المجموعة ، ومن خلفهما « نوال » تقلد « عايدة » - من غير أن تشعر - في طريقة نزولها من على السلم ، وهي تعرج بقدمها التي تؤلمها ، بينما جميع الزميلات يضحكن ، ويقهقهن بأعلى صوت . وطبعاً لم تكن « عايدة » تدري ، سر هذه الضحكات . وفجأة ...

صرخن جميعاً ، فقد تدرجت « نوال » من أعلى درجات السلم ، الى أول درجة ، وتامت على أرض الفناء تصرخ ، وتبكي ، وقد تنائرت كتبها ، وأدواتها .

والتفت جميع التلميذات حول « نوال » ، يحاولن مساعدتها في النهوض ، ولكنها ظلت تصرخ وتبكي ، متوسلة ألا يمسهن أحد ... وعندئذ أسرع « عايدة » الى طيبة المدرسة ، لتسرع فترى « نوال » ، واقتربت الطيبة من الجمع المحتشد حول « نوال » ، وسألتها :

- جرى لك آيه يا « نوال » ؟
- مش قادرة أحرك رجل ا
- لازم فيه واحدة شقية دفعتك على السلم فوقعت ا
- في الحقيقة أبداً ، مافيش حد عمل لي حاجة .

واقتربت الطيبة من ساق « نوال » تحاول لمسها فتعالى صراخ « نوال » ، وراحت تتوسل ألا يمسه أحد ، فقالت الطيبة :

انا بافهمك الحرام من الحلال !
نوال : (ساخرة) صحيح ؟
شوفى يا شاطرة ، انت من أول النهاردة مش صديقتى !
وهكذا انتهت المناقشة بين هذه الجماعة على صوت دقات الجرس ، وعلى خصام بين « سامية » و « نوال » ، بسبب التلميذة الجديدة « عايدة » .

ومرت الايام ، و « عايدة » لم تألف جو المدرسة الجديدة ، بل على العكس ، أحست بمضى سيطرة « نوال » على جميع البنات في فصلها ، فقد كانت أشبه ما تكون بالزعيمة ، تأمر ، ولا بد أن تطاع ، وكانت جميع الفتيات ، يشعرن نحوها بالخوف ، أكثر من شعورهن بالمحبة . وكانت هي تزهو بنفسها بينهن ، وتمشي مختالة ، كأنها الطاووس ، أو كأن الأرض لا تحمل غيرها .

وأحست « عايدة » بأن « نوال » تقاطع صديقتها « سامية » ولا تكلمها ، بل انها حاولت أن تمنع جميع زميلاتها من الاتصال بها ، والتحدث معها ، ولم تكن « عايدة » تدري أنها هي السبب في كل ما حدث .

وفي هذه الاثناء ، نشأت علاقة صداقة بين « سامية » الزميلة المضطهدة من « نوال » ، وبين « عايدة » التلميذة الجديدة المضطهدة أيضاً من « نوال » وأحبت « سامية » صديقتها « عايدة » ، أحبت فيها خلقها الجميل ، وهدوءها الزائد ، وذكاءها ، وسرعة فهمها للدرس ، لذلك كانت تستذكر معها دروسها دائماً

دخلت « عايدة » فناء مدرستها الجديدة ، بخطوات مترددة ، واقتربت من مجموعة كبيرة من الفتيات ، تقفن بجوار الباب وحيثهن جميعاً ، قائلة :
- صباح الخير :
- صباح النور ، هو انت التلميذة الجديدة ؟
- آيوه !
واسمك آيه ؟

- اسمى « عايدة حسنى » !
وأحست « عايدة » بأن زميلاتها الجديدات قد قابلنها بفتور شديد ، وانهن يلقين عليها الاسئلة بطريقة بها شيء من السخرية . فسارت في طريقها متجهة الى ركن بعيد في فناء المدرسة ، وجلست تقول لنفسها :

- لكن آيه الداعى انهم يستقبلوننى الاستقبال السيء ده ؟ انى متوهمة خايفة من الجو الجديد بس !

وفي نفس هذه اللحظات ، كانت مجموعة البنات لا تزال واقفة في مكانها ، تنظر الى « عايدة » نظرات فاحصة ، وقالت احداهن واسمها « نوال » ، وقد بدا عليها انها رئيسة المجموعة :

نوال : على فكرة ، دى بتعرج شوية .

سامية : حرام عليك يا « نوال » ، يمكن رجلها بتوجعها .
نوال : يا سلام ! آيه الرقة دى كلها يا « سامية » ؟ صعبت عليك قوى ؟

سامية : طبعاً ، تصعب على ا نوال : حضرتك عايزة تتخانقنى معاى علشان (تلموذة) جديدة ؟
سامية : أنا مش باتخانق ،

- لا بد من نقلك الى المستشفى حالا .

وفي مساء ذلك اليوم ، كانت «نوال» ترقد في فراشها لا تقوى على الحركة ، وقد رفعت ساقها المنتفخة من شدة الورم الى اعلى ، والتف حولها عدد من اطباء العظام ، واطباء الاشعة ، وقرروا جميعا أن هذه الساق قد حدث بها كسر ، نتيجة لارتطامها الشديد بالارض ، وأنها تحتاج الى أن تظل ثلاثة أشهر في الجبس .

وانهمرت الدموع من عيني «نوال» ، وهي تسمع بضرورة وضع ساقها في الجبس ، ولكن لم يكن هناك مفر من الخضوع وعدم الكبرياء في هذه المرة .

وأسلمت «نوال» ساقها للطبيب . وبعد ساعات ، كانت لا تقوى على تحريك هذه الساق ، الثقيلة ، المغطاة بطبقة الجبس . ومرت اليوم الاول ، و «نوال» راقدة في المستشفى ، وحيدة ، لا تستطيع المشي ، وبينما هي تفكر فيما حدث بالأمس ، وكيف أنها كانت تقلد «عايدة» في طريقة مشيها ... في نفس اللحظة ، دخلت الممرضة تقول :

- فيه بره اثنين من زميلاتك

عايزين يشوفوك ضروري !

- من فضلك قولي لهن يتفضلوا

بسرعة ! لانني أنا زحقت طول

اليوم ، قاعدة وحدي !

واعتدلت «نوال» في سريرها ،

لاستقبال زميلتيها ، وظلت تفكر فيمن تكونان ، وقالت : يمكن «سعاد» و «سهير» ؟ أو «سميرة» ، و «نازك» ... وقطع عليها تفكيرها صوت طرقات على الباب ، فقالت :

نوال : ادخل ...

وكم كانت المفاجأة مذهلة !

نوال : «عايدة» ! «سامية» !

مش معقول ! أنا مش قادرة أصدق عيني !

سامية : ليه يا «نوال» ؟

انتى نسيت باننا أصحاب والا ايه ؟

عايدة : سلامتك يا «نوال» !

دى حاجة بسيطة ، وان شاء الله

تقومي كويسة ، ورجليك فيها

قوة ٥٠ حصان .

نوال : أنا متشكرة خالص

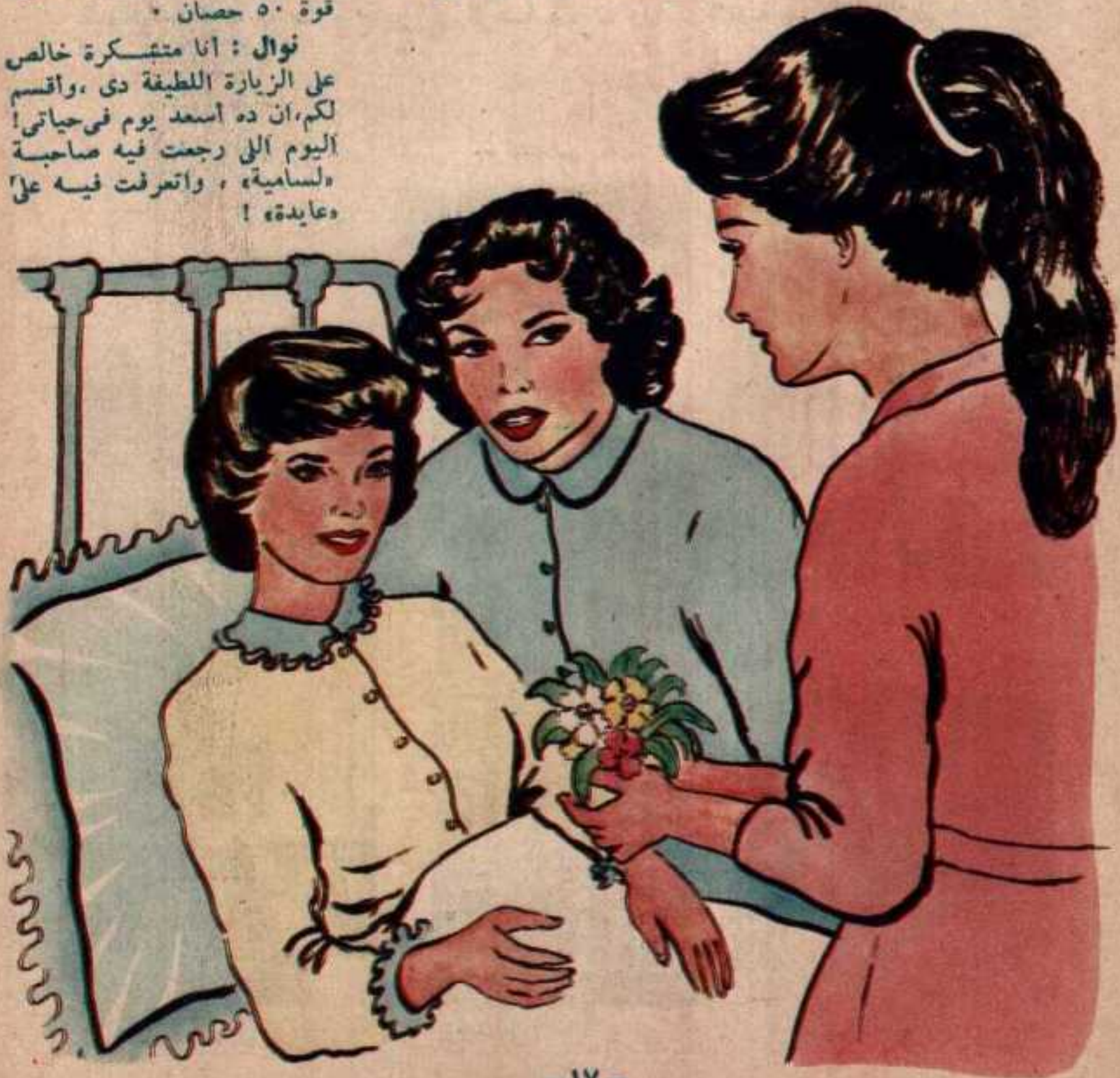
على الزيارة اللطيفة دى ، وأقسم

لكم ، أن ده أسعد يوم في حياتي !

اليوم ألى رجعت فيه صاحبة

«لسامية» ، واطعرت فيه على

«عايدة» !



٣٠٠ جائزة قيمة

نقدم لكم يا اصدقائي ، الجزء الثالث من المسابقة الكبرى التي ستستمر ستة اسابيع متتالية ، وعليك ان تعرف الحل ، وتحفظ به حتى نهاية المسابقة . وفي العدد ١٤٩ ، سيوزع « سمر » استمارة خاصة بالمسابقة ، وعلى الاصدقاء ، ان يقصوا كل كوبون منشور مع كل مسابقة ، ويلصقوه على هذه الاستمارة ، ثم يدونوا حلول المسابقات الست على الاستمارة ، ويغنقوا بها الينا .

المسابقة الثالثة

وصلت « سمر » في هذا الاسبوع رسالة من أحد الاصدقاء ، يقول له فيها :

عزيزي سمر ..

لك تحياتي .. لقد استمتعت هذا العام ، بقضاء اجازة نصف السنة في بلاد مختلفة ، فقد سافرت اليها جميعا بالطائرة ورايت آثارا عظيمة تدل على عظمة كل بلد . واليك ابعث بصور هذه الآثار .

١ - فرايت الهرم في مكة - ٢ - ورايت القلعة في دمشق - ٣ - ورايت تاج محل في العراق - ٤ - ورايت برج بيزا في فرنسا - ٥ - ورايت الكعبة في مصر

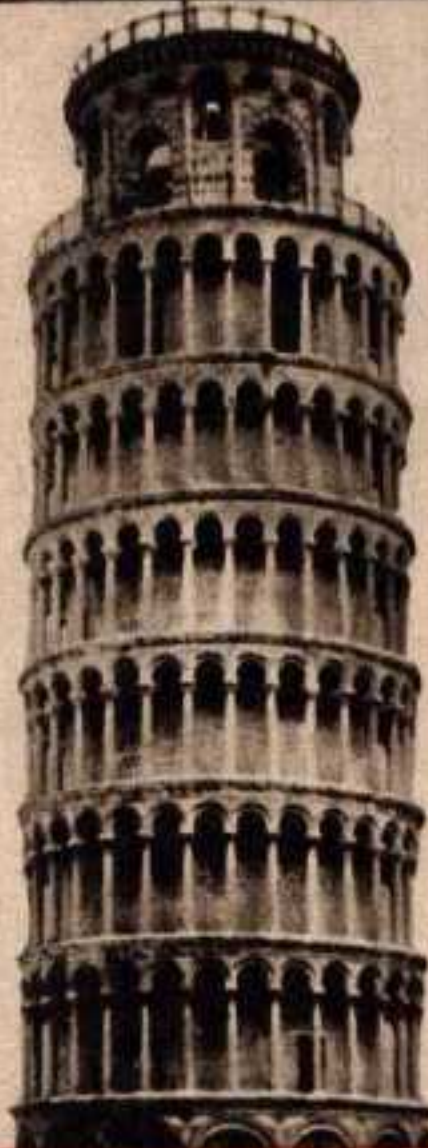
وبعد ان قرا « سمر » هذه الرسالة ، عجب للاخطاء التي وقع فيها صديقه ، فقد ذكر الآثار في اماكن خاطئة ، فما هي الاماكن الصحيحة لهذه الآثار ؟ ضع اسم البلد الذي توجد فيه هذه الآثار بدلا من النقط - مثلا : يوجد الهرم في مصر

احتفظ بالحل لنفسك حتى نهاية المسابقة ، لتدونه على استمارة المسابقة .

الصور



توجد القلعة في



يوجد برج بيزا في



يوجد الهرم في



يوجد تاج محل في



توجد مكة في

شروط المسابقة

- ١ - لابد من الاشتراك فى المسابقات الست .
- ٢ - ستوزع مع العدد السادس ، والاخير، من المسابقة - اى العدد ١٤٩ - استمارة لابد من ملئها ، وكتابة الحل عليها .
- ٣ - سينشر مع كل جزء من اجزاء المسابقة كوبون خاص ، وعلى كل مشترك ان يلصق الكوبونات الستة على استمارة المسابقة . وكل استمارة لا تلصق عليها الكوبونات ، لا يلتفت اليها .
- ٤ - ترسل الاستمارة بالكوبونات ، بعد نهاية المسابقة الى : «دارالهلل - مجلة سمير - ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة» . ويكتب على القرف من الخارج عبارة : « مسابقة
- الاطفاء الكبرى » .
- ٥ - يجب عدم وضع اى شئ آخر خلاف المسابقة (مثل : نقود ، او نكت ، او اسئلة بريد) ، داخل ظرف المسابقة .
- ٦ - آخر موعد لتسلم الردود هو ١ مارس ١٩٥٩ .
- ٧ - ستظهر نتيجة المسابقة فى العدد ١٥٤ فى ٢٢ مارس ١٩٥٩ .



الجوائز

- ١ - دراجة انيقة ، مقاس ٢٤ - (٢) تليفون بالبطارية، يصل بين غرفتين - (٣) مكتب كبير فخم - (٤) ساعة مكتب تستطيع ان تاخذها معك فى الرحلات من غير ان تنكسر - (٥) (٧،٦،٥) ثلاث ساعات يد قيمة (٨) لعبة كرة الريش «بادمنجتون» - (٩) «شنطة» مدرسية من الجلد الفاخر - (١٠) «كوميونوم» وهى مجموعة لعب تحتوى على شطرنج ، «ودومينو» - (١١) لوحة نيشان - (١٢) «باجاتيل» لعبة حظ - (١٣) كرة فولى - (١٤) لعبة « بنج بنج » - (١٥) حجرة نوم جميلة للعروسة - (١٦) مطواة كشافة - (١٧) لعبة عساكر خشب - (١٨) طقم شاي فاخر - (١٩) كرة قدم كبيرة (٢٠) مجموعة تركيبات مسلية - (٢١) ، (٢٢، ٢٣) ثلاث بونات ، قيمة كل منها جنيهان ، تستطيع بهما شراء شرايات من محل الشوربجي - (٢٤، ٢٥) جائزتان ، كل منهما طقم نيشان خشب - (٢٦) مسلسل بجرا ب جلد (٢٧) عدة
- كاملة للنجارة - (٢٨) شطرنج - (٢٩) طاولة - (٣٠) تركيب حيوانات للتسلية فى وقت الفراغ - (من ٣١ - ٨٠) ٥٠ جائزة كل منها لعبة سباق سمير - (٨١) نيشان هندى «روين هود» - (٨٢) لعبة خياطة - (٨٣) لعبة صيد سمك - (٨٤) لعبة عجيبة للتسلية - (٨٥) مسلسل ماء - (٨٦) نيشان ميكى ماوس - (٨٧) مقلمة (٨٨) البوم للصور - (٨٩) « هارمونيك » آلة موسيقية - (٩٠) مجموعة العاب مختلفة للتسلية - (٩١، ٩٢) جائزتان كل منهما نظارة معظمة - (من ٩٥ - ١١٠) ١٦ جائزة كل منها قلم حبر
- (١١١) لعبة بالاخشاب - (١١٢، ١١٣) جائزتان كل منهما بطارية - (١١٤، ١١٥) جائزتان كل منهما علبة ألوان ومعهما البوم للتلوين - (من ١١٦ - ١٢٥) عشر جوائز كل منها محفظة ونوتة - (١٢٦ - ١٣٧) ١٢ جائزة كل منها مجموعة «سمير» نصف سنة .
- (١٣٨) قلم حبر انيق ، ومعه قلم رصاص (من ١٣٩ - ١٥٣) ١٥ جائزة كل منها - كتاب باسل - (١٥٤ - ٢٥٠) ٧٧ جائزة كل منها قصة الثورة (من ٢٣١ - ٢٧٥) ٤٥ بلوك نوت (من ٢٧٦ - ٣٠٠) ٢٤ جدول ضرب

الحلقة ٤ - الملخص : هاجمت مصابة مقنعة ، الطالب « عادل » وهو في طريقه الى المدرسة ، وبينما كان التلاميذ في الفصل ، فوجيء المدرس بظهور بعض الضفادع ، فساد الاضطراب الفصل ، واصطدم «عادل» بالمدرس ، فوقع هذا على الارض ووقعت عليه الحجرة

عادل

والعصابة المقنعة





سفير بربرائلكم

شكر

« سفير » واسرته يشكرون
الأصدقاء الذين يمشون اليهم بتهانهم
وطرائفهم ، وهم : عبد القادر محمد
عاصم تاج ، هدى أبو زيد ، محمد
عبد الوهاب ، مجدى بسيونى ،
محمد سلطان ، أحمد حسن ،
إبراهيم الدبس ، حسن السعيد ،
عبد الفتاح مصطفى ، محمد السيد
دمزى فرج ، محمد زربية ، عبد
العزيز الوندأوى

ردود قصيرة

الى الصديق صلاح عبد
العزيز ، وممدوح شعبان : أفردا
شروط الاشتراك فى صفحة ٢ من
كل عدد
الى الصديقين هرة عزبوعصر
مصطفى : نشكركما على اقتراحكما
ونحاول تنفيذه
الى الصديق محمد حجازى :
لقد بعثنا الى القارئين بجوازهم .
نرجو ان تكون منهم
الى الصديق فاروق : لقد
ولد « سفير » و « البهت » فى ١٥
ابريل سنة ١٩٥٦ . احسب انك
الباقى
الى الصديق رضا بدوى :
اسم ميكي ماوس

حل اختبار نفسك

- ١ - حراس
- ٢ - تكلم العربية
- ٣ - زعماء
- ٤ - وسائل نقل
- ٥ - ماء
- ٦ - لا يقل عن ٢٨ يوما
- ٧ - ١٨٠ درجة

— كيف اكون عضوا فى « نادى سفير »
وهل « للكارنيه » مدة معينة ينتهى بعدها ؟
عبد الله حسين - ش.ج.ش

● بعث الينا كل متكفا بثلاث « صور
كارنيه » ، مرفقا بها أربعه كويونات من
الكويونات التى تنشر فى مجلة خاصة بالاشتراك فى
النادى ، بحيث تحمل ارقاما مختلفة . وبعث
معها بموافقة من والده ، او ولى امره ،
ليصبح عضوا فى النادى . وليس « للكارنيه »
مدة معينة ينتهى فيها

— لماذا لا تظهر مجلة « ميكي ماوس » مرتين
فى الشهر ، لانى احبها ؟

رابحة على

● نرجو ان تحقق لك هذه الرغبة فى
المستقبل القريب ، ان شاء الله ..

— ارسل اليك بحلول صحبة للمسابقات ،
ولا الهز ايدا ، فاقبب فلماذا يا صديقى
« سفير » ؟

مصطفى عزمى

● لا نقبب يا صديقى - السابقة مسألة
حق ، ونرجو لك حظا احسن فى المرات القادمة .
هيا ، ابتسم من فضلك !

— ما هو عنوان السيد رئيس وزراء الجزائر ؟
وهل يقيم فى مصر الآن ؟

وليد عمر - عاصم حسين

● رئيس وزراء الجزائر ، فى الجزائر طبعاً .
وعنوانه هو : السيد فرحات عباس ، رئيس
وزراء الجزائر - بالجزائر .

— ما اسم المجاهد العربى الذى حارب
الاستعمار الاسبانى فى شمال المغرب ، منذ
ثلاث قرن ؟

عبد العظيم رشوان

● انه البطل « المبدع الكريم الخطايب » ، بطل
الريف وهو يقيم الآن بالقاهرة

— كيف تحب الطيور ؟

عبد العظيم مديولى

● يلغ الطائر من احشائه ، لم يوضع
فى داخله بعض مركبات كيميائية لتحفظه سليما
فترة طويلة من الوقت . وبعد ذلك يحشى
بالقطن ، ليحفظ شكل الطائر السليم

— بعث الينا الصديق « جورج فرنقى »
يسأل : هل الطائرة ب - ٢٧ ، تساوى الطائرة
ب - ٢٠ فى الحجم ؟ ولقد اجاب على هذا
السؤال الصديق « سامى توفيق » . شكروا
قائلا :

● انهما مختلفتان من ناحية الحجم ، فالاولى
طولها ١٥٦ قدما ، و ٦ بوصات وعرضها ١٨٥
قدما

اما الثانية : فطولها ١٠٩ اقدام ، و ١٠
بوصات . وعرضها ١١٦ قدما

— مئدى بعض الطرائف ، فهل ارسلها لكم
لتنشروها فى المجلة ؟
وهل آخذ منها جائزة ؟

عصمت بدوى

● ابعت الينا بطرائفك ، وننشئها لك
اذا كانت صالحة . وهذه الطرائف ليس لها
جوائز

ماذا يحصل ؟

تجيب عليها . فاما بى ؟

ردود قصيرة

الى الصديق م . ا . ج : خير لك ان
يقول منك اصدقائك انك « قديس » من
ان يقول الناس منك ان « لسانك طويل »
سامعهم وابعد عنهم .

الى الصديق س . ج - دعشق :
لأسف ، لم استطع ارسال رسالة خاصة
اليك لانك لم تكتب اسمك ، ولكننى
اتصحت بمحاولة اقتناع اخيك بان هواية
القراءة هذه ، لا تعطيك من دراستك ،
والطريقة الوحيدة لاقناعه ، ان تنجح فى
دراستك ، فكل امله ان يراك ناجحا ،
متفوقا فى دراستك . اذا استطعت اقناعه ،
فاطلب منه ان يبعث الى برسالة ، يخبرنى
ليها بآله رافى منك ، ومن مذكرتك ،
وسوف اسرع بارسال مجموعتين كاملتين
من « مجلة سفير » اليك

ان لسان الدغ ، والناس ، وخاصة امهاتكى ، يضحكون على « لماذا فعلت ؟
حمدى محمود العنلى
لست وحدهم الدغ ، فلا تهتم للضحكات التى يسطرونهاهم ، وكل اكثر لفة فى نفسك
ويقول التاريخ القديم ، ان يونانيا اسمها « ديموستين » كان الدغ مثلك ، وقيل
يدرب نفسه على نطق الحروف لظواهرها بوضع الزلزال فى فيه ، وكان
يلعب الى البحر ، ويلقى فى مكان بعيد عن الناس ، ويلقى يخطب فى الامواج ،
حتى استطاع بعد ذلك ان يصيح من اعلى خطبه التاريخ . ترى ، ماذا يمتلك من ان
تكون مثله ؟

□

انا كثير النسيان ، وكما وضعنا شيئا فى مكان ما ، نسينا مكانه ، لماذا نفعل
حتى لا ننسى ؟

محمد حسن - صلاح وهبه - هدى م .
النسيان عادة من عادات البشر ، والذين ينسون كثيرا ، هم الذين لا يركزون افكارهم
فى شئ معين ، ويكون ذهنهم مشتتا . ويمكنكم تدريب انفسكم على تركيز ذهنكم
بالتركيز فى شئ واحد فترة طويلة دون سرحان . كما ان الترتيب والنظام ، ووضع
كل شئ فى مكانه ، يساعد على عدم النسيان ، فمثلا تركيز الذهن فى المذاكرة ،
والمذاكرة بنظام ، يساعد على عدم النسيان كما ان الانسان المتعب ، يكون على استعداد
لنسيان اكثر من الانسان الذى يكثر من الرحلات ، والنزهات . فلا تنهوا انفسكم

كلنا نحب دوشيس

لأنها
لذيذة
ومغذية
ومعجونة باللبن
الحليب



انتاج

مصانع

ايكا

شاي مطحون
بيكروس
بركة الاسكندرية

وكذلك بستوت

ايكا الفاخر

ايكا

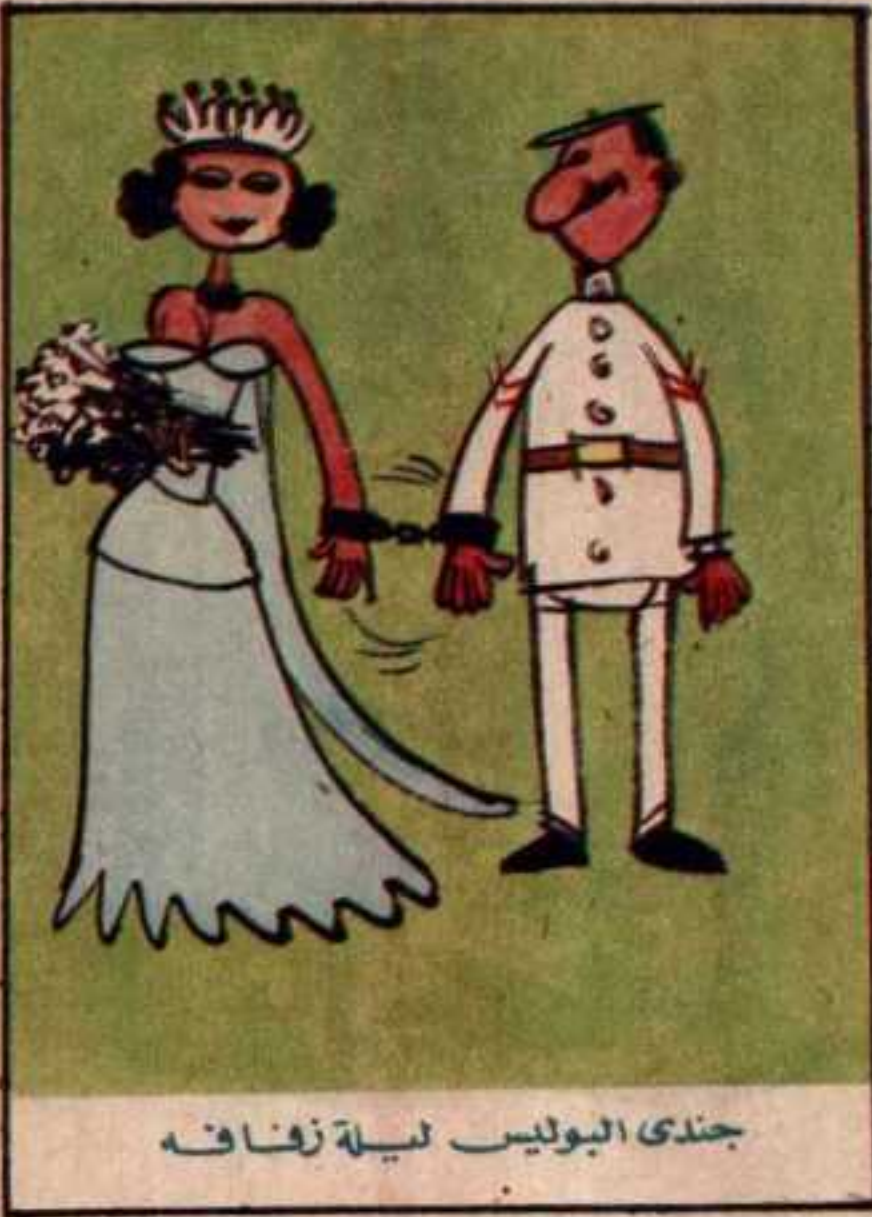


الخميس
الاول
من كل
شهر

الخميس
الاول
من كل
شهر

انتظر العدد القادم الخميس ٥ فبراير ١٩٥٩

اضحك و فرس



جندى البوليس ليلة زفافه



البرسون : متشكر جنبنا قفل غيره



- أهلا وسهلاً .. انتك فينت ياراجل ؟ !!



هند

والفتاة المخطوفة

الحلقة ١٣

الملخص : سجن «بهلول» الشرير
«هند» ووالد «فريدة»
وذهب الاصدقاء الى قرية «فريدة»
واحضروا اقارب والدتها ، وهاجموا
قلعة «بهلول» ...



أصدقاء سمير



مرقت حسن



حسن محمود



حسن محمد



محمد طلعت



محمد منصور



طارق الأنصاري



ميشيل شفيق



طارق حسن



نادية مخدّم



محمد السيد



كمال الدين حسن



عائشة حسن



محمد عمر



ماجدة محمد



تيمور توفيق



ايار مدّين



محمد هشام



فوزي أحمد



سمية سامي



شحات عبد المنعم



علي حسن



ملك أحمد



سيد سلاي



أحمد حسن



زكريا ابراهيم



دكّاء تقلي



زكريا أحمد



نبيل توريم



محمد طاهر



الين عزيز



محمد علاء



يوسف الزين



أحمد عبدالعزيز



حسن عبد المنصور



عامر مervat



عبد العزيز محمد



توفيق محمد



محمود سامي



عصام تقلي



رافت أحمد



سعيد السيد



محمد ابراهيم



عباس احمد



محمد مازن



نوال حافظ



محمد شرابة



جان غزال



فايزة عبد الرحمن



سمير فريج



محمود محمود



محمد أحمد



عبد الفتاح محمد



هاني محمد



نهاد لبّيب

بوفيه سمير



اعتذار

أصدقائي الاعزاء ..

لكم جميعا تمنياتي ، وحبى

علمت من بعض الاصدقاء ، أن أعداد الاسبوع
الماضى قد وصلتهم بحيث لا يتفق غلافها ، مع
المجلة الداخلية نفسها . أى أن هذه الاعداد
قد وصلتهم سابقة لوانها بأسبوع

فالى هؤلاء الاصدقاء ، أقدم اعتذارى
وأنصحهم - اذا تكرر معهم هذا الخطأ بالنسبة
لهذا العدد (١٤٧) - أن ينزعوا غلاف العدد ١٤٦
(عدد الاسبوع الماضى) ، ويضعوه غلافا لهذا
العدد ، ثم ينزعوا غلاف هذا العدد (١٤٧) ،
ويغلفوا به مجلة الاسبوع الماضى ، وذلك لكى
يحتفظوا بمجموعاتهم سليمة ومرتبة ترتيبا
صحيحا

آسف لما حدث ، وأكرر اعتذارى .

وللجميع خالص ودى

سمير



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق. نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور

